

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
средняя общеобразовательная школа №10 « Центр образования»
городского округа город Нефтекамск Республики Башкортостан

Рассмотрено
на заседании ШМО
Протокол №1 от 28 августа 2015г.
Руководитель ШМО Л.А. Лукина

Согласовано
Зам.директора по УР
М.Е. Шарыгина
Протокол №1 от
31.08.2015 г

Утверждаю
Директор МОБУ СОШ №10
«Центр образования»
Н.Х. Акмалтдинова
Приказ № 353 от 31.08.2015 г.



**Рабочая программа
начального общего образования
по учебному предмету «Литературное чтение»
для 1-4 классов
на 2015-2019 учебные года**

Автор-составитель:
Полюдова О.Л., учитель начальных классов

Нефтекамск, 2015

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению предназначена для 4 класса и реализуется на основе следующих нормативно-правовых документов:

- 1) Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г. (с дополнениями и изменениями, ст.2 п.10, ст. 12 п.1,3) .
- 2) Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ №373 от 06.10.2009 г.; приказа Минобрнауки РФ №1241 «О внесении изменений в ФГОС НОО ...» от 26.11.2010г.
- 3) Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 №253 « Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- 4) Примерных программ по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. – 4-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 2010. – (Стандарты второго поколения)
- 5) Авторской программы по учебному предмету «Литературное чтение» авторов Бунеева Р.Н., Бунеевой Е.В.
- 6) Основной образовательной программы начального общего образования Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения средняя общеобразовательная школа № 10 «Центр образования»;
- 7) Положения о рабочей программе учебных предметов Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения средняя общеобразовательная школа № 10 «Центр образования» городского округа город Нефтекамск Республики Башкортостан, утвержденного (Приказ № 096 от 25.02.2015г.)
- 8) Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся начальных классов МОБУ СОШ №10 «Центр образования» городского округа город Нефтекамск РБ (Приказ № 096 от 25.02.2015г.)
- 9) Положение о ведении ученических тетрадей и их проверки (Приказ № от).
- 10) Учебного плана МОБУ СОШ №10 «Центр образования» (приказ №353 от 31.08.15).

Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение»

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребёнка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т.д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

В системе предметов начальной общеобразовательной школы предмет «Литературное чтение» реализует **основные цели:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретение умения работать с разными видами информации;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

Для достижения поставленных целей необходимо решать следующие **практические задачи:**

- расширение представлений детей об окружающем мире и внутреннем мире человека, человеческих отношениях, духовно-нравственных и эстетических ценностях, формирование понятий о добре и зле;
- развитие отношения к литературе как явлению национальной и мировой культуры, как средству сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; расширение представления детей о российской истории и культуре;
- создание условий для постижения школьниками многоплановости словесного художественного образа на основе ознакомления с литературоведческими понятиями и их практического использования;
- воспитание культуры восприятия художественной литературы разных видов и жанров; обогащение мира чувств, эмоций детей, развитие их интереса к чтению; осознание значимости чтения для личного развития; формирование потребности в систематическом чтении, в том числе для успешности обучения по всем учебным предметам;
- развитие речевых навыков школьников, связанных с процессами: восприятия (аудирование, чтение вслух и про себя), интерпретации (выразительное чтение, устное и письменное высказывания по поводу текста), анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов, собственного творчества (устное и письменное высказывания на свободную тему).

Данный курс литературного чтения разработан на основе следующих принципов обучения:

- принцип актуализации тематики чтения;
- монографический принцип;
- принцип жанрового разнообразия;
- принцип оптимального соотношения произведений детской литературы и текстов, вошедших в круг детского чтения из литературы «взрослой».

Одним из результатов обучения литературному чтению является осмысление учащимися **системы ценностей:**

- ценности жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе;
- ценности добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви;
- ценности свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений;
- ценность природы, которая основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира;

- ценности красоты и гармонии, являющейся основой эстетического воспитания через приобщение учеников к литературе как виду искусства;
- ценности истины - ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений;
- ценности семьи, которая формируется через эмоционально-позитивное отношение к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности;
- ценности труда и творчества, которая формируется через развитие таких качеств, организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности;
- ценности гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны;
- ценности патриотизма, проявляющаяся в любви к России, активного интереса к её прошлому и настоящему, готовность служить ей;
- ценности человечества, то есть осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Содержание курса литературного чтения строится на основе: системно-деятельностного подхода; системного подхода к отбору содержания.

Педагогическим инструментом реализации поставленных целей в курсе литературного чтения является дидактическая система деятельностного метода. Суть ее заключается в том, что учащиеся добывают знания сами в процессе собственной учебной деятельности. В результате школьники приобретают личный опыт предметной деятельности и осваивают систему знаний по литературному чтению. Но, главное, они осваивают весь комплекс универсальных учебных действий (УУД), определенных ФГОС, и умение учиться в целом.

Материал курса «Литературное чтение» представлен в программе следующими **содержательными линиями:**

- раздел «Виды речевой деятельности» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи);
- раздел «Виды читательской деятельности» включает в себя работу с разными видами текстов, знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование аналитических и библиографических умений;
- раздел «Круг детского чтения» обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса к самостоятельной читательской деятельности;
- раздел «Литературоведческая пропедевтика» содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка;
- раздел «Творческая деятельность учащихся» (на основе литературных произведений) является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

На изучение учебного предмета «Литературное чтение» в 4 классе отводится по четыре часа в неделю. При общем количестве учебных недель (35 учебных недель) общий объем учебного времени составляет 140 часов.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение» в начальной школе

Личностные результаты:

– осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; знакомство с культурно – историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметные результаты:

– обучения в начальной школе являются: освоение приёмов поиска нужной информации; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения; освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе; овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

Предметные результаты:

– обучения в начальной школе являются: формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения; приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно – популярных и учебных текстов; умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению в 4 классе

Личностными результатами изучения курса в 4-м классе является формирование следующих умений:

- умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

выпускник получит возможность для формирования:

- *навыков адаптации к изменяющимся условиям, веры в свои силы;*
- *целеустремленности в учебной деятельности;*
- *интереса к изучению математики и учебной деятельности в целом;*

- умения быть любознательным на основе правильного применения эталона;
- умения самостоятельно выполнять домашнее задание;
- опыта адекватной самооценки своих учебных действий и их результата;
- собственного опыта творческой деятельности.

Метапредметные результаты

в области формирования **регулятивных УУД** выпускник научится:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;

выпускник получит возможность для формирования:

- контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия;

в области формирования **познавательных УУД** выпускник научится:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

выпускник получит возможность научиться:

- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;
- выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов);

в области формирования **коммуникативных УУД** выпускник научится:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы;

выпускник получит возможность научиться:

- строить монологическое высказывание;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе, в паре);
- контролировать действия партнера: оценивать качество, последовательность действий, выполняемых партнером, производить сравнение данных операций с тем, как бы их выполнил «я сам»;
- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач;
- осуществлять действие взаимоконтроля.

Предметные результаты

выпускник научится:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- самостоятельно находить ключевые слова;
- самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- формулировать основную мысль текста;
- составлять простой и сложный план текста;
- писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
- аргументированно высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
- понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;
- иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;
- относить произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам;
- видеть языковые средства, использованные автором.

выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
- *осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;*
- *определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;*
- *доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;*
- *на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);*
- *писать отзывы о прочитанной книге;*
- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой.*
- *творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;*
- *создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;*
- *работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;*
- *способам написания изложения.*
- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);*
- *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;*
- *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).*

Средством достижения планируемых результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, использование современных образовательных технологий

(проблемно-диалогической технология продуктивного чтения, критического мышления, ИКТ технологии и других), разных форм работы (самостоятельной, в паре, в группе, фронтально), видов деятельности (проектной, исследовательской, игровой и других).

Тематический план по изучению учебного предмета «Литературное чтение»

4 класс

№ п/п раздела	Название раздела (темы)	Количество часов на изучение раздела
1.	Любимые книги	9
2.	У истоков детской русской литературы	21
3.	XIX век. Путешествие продолжается	45
4.	Век XX. Новые встречи со старыми друзьями	65
	Итого	140 часов

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» в 4 классе

№ п/п	Название раздела, дидактические единицы	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	Любимые книги (9 ч.)	Аудирование (слушание).
	Введение в курс литературного чтения. Знакомство с учебной книгой «В океане света». Г.Сапгир «Сегодня, завтра и вчера» Е.Велтистов «Приключения Электроника» Глава 1 (части 1 и 2). Е.Велтистов «Приключения Электроника» Глава 1 (части 3 и 4). Образы героев. Ю. Мориц «Баллада о фокусах шоколада». «Любимые книги». Книги о ребятах-сверстниках. Что такое детская литература?	Восприятие на слух художественных произведений разных жанров в исполнении учителя, учащихся, мастеров слова; ответы на вопросы по содержанию; понимание главной мысли, оценивание своих эмоциональных реакций. Восприятие на слух задания (учебного текста), определение алгоритма выполнения, оценивание хода и результата выполнения.
2.	У истоков детской русской литературы (21 ч.)	Характеристика прослушанного художественного произведения: его жанра (включая поучение, летопись, путешествие и др.), сюжета (последовательность развития событий); описание героев.
	Летопись и летописцы. А.С. Пушкин, Н. Кончаловская. Из «Повести временных лет». «Расселение славян». Славяне и их просветители. Изобретение славянской азбуки. «Похвала книгам» Ярослава Мудрого. «Почтение» Владимира Мономаха детям. Д. Герасимов "О поселянине и медведице". Справщик Савватий – первый детский поэт. Стихи Савватия, Симеона Полоцкого и Кариона Истомина. «Древнерусская литература XI-XVII вв. Книги о книгах.	Сравнение своих ответов с ответами одноклассников, оценивание своих и чужих высказываний. Чтение текста вслух осознанное, правильное, выразительное, выбор соответствующий интонации, тона и темпа речи, постановка логического

	Усадьба Аксаковых. Сережины книги. С. Аксаков «Детские годы Багрова-внука» . А. Болотов «Жизнь и приключения Андрея Болотова». Статьи Н.Новикова из журнала «Детское чтение для сердца и разума». А. Шишков «Песенка на купание». А.Шишков «Можно исправиться, когда твёрдо того захочешь». «Зарождение, становление и развитие детской литературы». «Мое путешествие в историю детской литературы».	ударени. Декламация стихотворений, отрывков прозы. Чтение про себя текста осознанное, выделение в нём логических частей, проведение словарной работы, ответы на вопросы. Вычитывание всех видов текстовой информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной. Вычитывание фактуальной и подтекстовой информации из предложения, составление рассказа на основе предложения. Формулирование основной мысли текста. Ведение по ходу чтения диалога с автором текста: задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, осуществление самоконтроля. Нахождение ключевых слов текста. Объяснение смысла заглавия произведения. Составление простого плана текста самостоятельное, сложного плана – с помощью учителя. Пересказ текста подробный, сжатый, выборочный Анализ структуры книги, самостоятельный выбор книги в библиотеке. Культура речевого общения Участие в диалоге. Конструирование монологического высказывания. Создание устного текст – рассказа-характеристики героя. Высказывание аргументируя своё отношение к прочитан- ному, к героям. Культура письменной речи Подготовка к сочинению: определение и анализ темы, формулирование замысла (главной мысли), сбор материала, составление плана, работа над черновиком, редактирование текста. Создание письменного текста: письмо сочинения на материале прочитанного после предварительной подготовки. Творческая деятельность Инсценировка художественного произведения (чтение по ролям, драматизация). Иллюстрирование текста. Письмо творческих работ: сочинений по прочитанному,
3.	XIX век. Путешествие продолжается (45 ч.) «Слон и Моська». И.А. Крылов «Квартет». Басни И.А.Крылова. Первая русская литературная сказка. А.Погорельский «Чёрная курица...» (части 1-3). А.Погорельский «Чёрная курица...» (части 4-5.). А.Погорельский «Чёрная курица...» (часть 6). Лето 1831 года. Как писать для детей? А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (части 1-3). А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (части 4-6). А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (части 7-9). А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (части 10-15). А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». А.С. Пушкин «Сказка о попе и его работнике Балде». В.А.Жуковский «Спящая царевна». Литературные сказки. В.Даль «Война грибов с ягодами». А.Ишимова «Славяне». «Литературные сказки». Литературные сказки писателей XIX века. Мир природы приходит на страницы книг. С.Аксаков «Детские годы Багрова-внука». Поэты XIX века о природе. Стихи А. Толстого, А. Плещеева. Стихи А. Майкова, Ф. Тютчева о природе. Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».Школа в Ясной Поляне. Л.Толстой «Два брата». Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», "Как ходят деревья". К.Д. Ушинский «Столица и губернский город». К.Д. Ушинский «Деревня и уездный город", «Просёлочная дорога». К.Д. Ушинский «Наше Отечество». К.Д. Ушинский «Жалобы зайки». А.Куприн «Слон» (части 1-3). А.Куприн «Слон» (части 4-5). А.Куприн «Слон» (часть 6). «XIX век. Путешествие продолжается». Мир детства в рассказе А.П. Чехова «Мальчики».	
4.	Век XX. Новые встречи со старыми друзьями (65 ч.)	

Загадка Лидии Чарской. Л.Чарская «Записки маленькой гимназистки» (глава 8). Л.Чарская «Записки маленькой гимназистки» (глава 10 - 11). Образ Лены Икониной. Мир детства. Петроград 1923 год. Редакция «Воробья» Житков и Маршак. Б.Житков «Николай Исаич Пушкин». К.Чуковский из книги "Серебряный герб", «Телефон». Стихи Д.Хармса. Стихи Ю.Владимирова и А.Введенского. Современные чудаки. Вокруг Маршака. С.Сивоконь Из книги "Уроки детских классиков". «Везите всё как есть, почитаем». Е.Шварц «Два брата» (глава 1-4). Е.Шварц «Два брата» (глава 5-8). Мудрость сказки Е.Шварца «Два брата» (обобщение). Б.Галанов «Книжка про книжки». А.Н.Толстой Из цикла " сказки и рассказы для детей". «Фофка». «Кот сметанный рот». М.Пришвин «Изобретатель». С.Маршак «Сила жизни». С.Маршак – критик, поэт, переводчик, редактор. «Век XX. Новые встречи со старыми друзьями». «Творцы книг». В.Маяковский «История Власа – лентяя и лоботряса». А. Барто " Снегирь ". Ю.Олеша «Три толстяка», глава «Кукла с хорошим аппетитом» (часть 2). Ю.Олеша «Три толстяка» (часть 3 -4) «Учусь работать с научно-популярным текстом». Р. Фраерман «Гайдар и дети». А.Гайдар «Тимур и его команда» (часть 1 -2). А.Гайдар «Тимур и его команда» (часть 3-4). А.Гайдар «Тимур и его команда» (часть 5). Н.Носов «Федина задача». В.Драгунский «Что любит Мишка». Юмористические рассказы В. Драгунского. Юмористические рассказы Ю.Сотника и Н. Носова. Стихи А.Барто. Сатира или юмор?. Веселые произведения В. Голявкина, И. Пивоваровой, О. Кургузова. Стихи Е. Благиной, Б. Заходера. Стихи В. Берестова,Ю.Коринца. Стихи И.Токмаковой, Г.Сапгира. Стихи Э.Мошковской, Э.Успенского. Стихи С.Чёрного, В.Долиной. Миниатюры Г.Цыферова. Создание собственных миниатюр. Стихи Н.Матвеевой. Любимые стихи. «Учусь читать лирический текст». «Век XX. Новые встречи со старыми друзьями». Пьеса-сказка С.Козлова «Снежный цветок» (картина 1-2). Пьеса-сказка С.Козлова «Снежный цветок» (картина 3- 5). Пьеса-сказка С.Козлова «Снежный цветок» (картина 6- 8).	сочинений-подражаний, отзыв о прочитанной книге и др .
---	---

	Современные детские писатели. К.Драгунская «Крайний случай». К.Драгунская «Ерунда на постном масле» Проза Т.Собакина «Цвет ветра». Стихи Т.Собакина «У животных нет одежды», "До будущего лета". Берем интервью у детских писателей. Письмо авторам учебника «В океане света». О чем можно, о чем хочется читать.	
--	---	--

Оценка достижения предметных результатов по литературному чтению

Контроль сформированности планируемых результатов проводится в соответствии с «Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся начальных классов МОБУ СОШ №10 «Центр образования» городского округа город Нефтекамск РБ» (Приказ № 096 от 25.02.2015г.)

Для отслеживания уровня сформированности предметных результатов по литературному чтению программой предусмотрены следующие **виды контроля**:

- текущий (поурочный, периодический (тематический):
- промежуточный контроль (контрольные работы за 1,2,3 семестры, итоговая контрольная работа за учебный год).

Формы текущего контроля

Вид текущего контроля	Вид контрольно-оценочной деятельности		4 кл.
	Устный	Письменный	
Предметные результаты освоения обучающимися ООП НОО учебный предмет «Литературное чтение»			
Поурочный контроль	Устный опрос	Тестовые задания	+
		Работа в тетради на печатной основе	+
		Сочинения	3
Периодический (тематический) контроль	Проверка навыков чтения	Проверочная работа по разделу	7
		Проверка читательских умений	1
		Проверка навыка чтения	+
		Творческий проект	3

Текущие проверочные работы проводятся после окончания крупных тем программы.

Количество проверочных работ по предмету может быть определено учителем самостоятельно с учётом специфики предмета, УМК, степени сложности изучаемого материала, особенностями конкретного класса.

Периодический (тематический) контроль предметных результатов проводится в соответствии с особенностями УМК «Школа 2100» по тетрадям Бунеева Р.Н., Бунеевой Е.В. «Тетрадь по литературному чтению». Для проведения текущего контроля используются следующие виды контрольно-измерительных материалов, которые указаны в таблице 1:

4 класс

Таблица 1

№п/п	Изучаемый раздел (тема)	Вид КИМов	Источник
1.	Раздел 1. «Любимые книги»	Проверочная работа	Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, «Тетрадь по литературному чтению», 4 класс
2.	Раздел 2. «У истоков детской русской литературы», «Древнерусская литература XI-XVII вв»	Проверочная работа	Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, «Тетрадь по литературному чтению», 4 класс
3.	Раздел 2. «У истоков детской русской литературы», теме «Зарождение, становление и развитие детской литературы»	Проверочная работа	Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, «Тетрадь по литературному чтению», 4 класс
4.	Сочинение «Мое путешествие в историю детской литературы»	Проверочная работа: сочинение по теме «Мое путешествие в историю детской литературы»	Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, «Тетрадь по литературному чтению», 4 класс
5.	Раздел 3. «XIX век. Путешествие продолжается», «Литературные сказки»	Проверочная работа	Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, «Тетрадь по литературному чтению», 4 класс
6.	Сочинение в форме путевого очерка	Проверочная работа: сочинение по теме «Сочинение в форме путевого очерка»	Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, «Тетрадь по литературному чтению», 4 класс
7.	Сочинение - подражание Ушинскому	Проверочная работа: сочинение по теме «Сочинение - подражание Ушинскому»	Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, «Тетрадь по литературному чтению», 4 класс
8.	Раздел 3. «XIX век. Путешествие продолжается»	Проверочная работа	Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, «Тетрадь по литературному чтению», 4 класс
9.	Раздел 4.. «Век XX. Новые встречи со старыми друзьями»	Проверочная работа	Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, «Тетрадь по литературному чтению», 4 класс
10.	Проверка читательских умений. Н.Носов «Федина задача»	Проверочная работа: проверка читательских умений	Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, «Тетрадь по литературному чтению», 4 класс
11.	Раздел 5. «Век XX. Новые встречи со старыми друзьями».	Проверочная работа	Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, «Тетрадь по литературному чтению», 4 класс

Формы промежуточного контроля

Периодичность проведения	Формы промежуточной аттестации	4 кл.
Предметные результаты освоения обучающимися ООП НОО учебный предмет «Литературное чтение»		
В конце семестра	Проверка читательских умений (работа с текстом)	2
	Проверка навыка чтения	2
В конце учебного года	Проверка навыка чтения	1
	Проверка читательских умений (работа с текстом)	1

Оценка сформированности предметных результатов по литературному чтению проводится в соответствии с «Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся начальных классов МОБУ СОШ №10 «Центр образования». Выбор формы проведения промежуточного контроля по литературному чтению зависит от графика административных контрольных работ.

Дидактическое и методическое обеспечение

Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
4 класс	
1. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева. «В океане света»: учебник для 4 класса в 2 частях. М. Баласс, 2013 7.Игнатъев Т.В., Тарасова Л.Е. Словарь по русскому языку (орфографический словарь, фразеологический словарь, словарь синонимов, словарь антонимов, толковый словарь) / Т.В.Игнатъев, Л.Е.Тарасова – М.:ЭКЗАМЕН, 2013 9.Волина, В. В. 1000 игр с буквами и словами на уроках и дома / В. В. Волина. – М.: АРТ-ПРЕСС, 2006. 10.Степанова, О. А. Дидактические игры на уроках в начальной школе / О. А. Степанова, О. А. Рыдзе. – М.: Сфера, 2005.	2.Образовательная система «Школа 2100». Сборник программ. Дошкольное образование. начальная школа/Под науч. ред. Д.И.Фильдштейна. изд. 2-е, доп. – М.: Баласс, 2011. – 400 с. 3.Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе [Текст]: система заданий. В 2-х ч. Ч.1. / М.Ю. Демидова [и др.]; под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. - 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. – (Стандарты второго поколения) 4.Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе [Текст]: от действия к мысли: пособие для учителя / А.Г. Асмолов [и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. -2 –е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 152 с. – (Стандарты второго поколения)

Материально-техническое обеспечение

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
Интерактивная доска	1	
Мультимедийный проектор	1	
Экран	1	
Документ камера	1	
Компьютер	1	
Принтер	1	
Колонки	2	

Информационно-коммуникационные средства

Видеофильмы	Цифровые образовательные ресурсы	Ресурсы Интернета
www.InfoUrok.ru	Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: http://school-collection.edu.ru	Официальный сайт ФГОС http://standart.edu.ru
Веселая азбука от Кирилла и Мефодия (CD)	Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку):	Официальный сайт Образовательной системы

	http://nsc.1september.ru/urok	«Школа 2100»: http://www.school2100.ru
Детский энциклопедический словарь (CD)	Презентации уроков «Начальная школа»: http://nachalka.info/about/193	Сайт МОУ лицей № 8 «Олимпия»: центр дистанционного образования, курс «Начальная школа»: http://lyceum8.com .
Шедевры русской живописи (CD)	Официальный сайт Образовательной системы «Школа 2100»: http://www.school2100.ru	http://nachalka.info/
		Информационно-коммуникационные технологии в образовании http://www.ict.edu.ru/
		Каталог учебников, оборудования, электронных ресурсов для общего образования http://ndce.edu.ru/
		Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы http://katalog.iot.ru/