

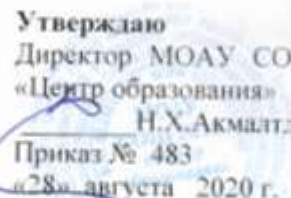


Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 10 «Центр образования»
городского округа город Нефтекамск
Республики Башкортостан

Рассмотрено
на заседании ШМО
 Тимергазина А. Р.
Протокол № 1
от «26» августа 2020 г.

Согласовано
Заместитель директора по УР
 Садрисламова А. А.
Протокол №1
«27» августа 2020 г.

Утверждаю
Директор МОАУ СОШ № 10
«Центр образования»
Н.Х.Акмалтдинова
Приказ № 483
«28» августа 2020 г.



Рабочая программа

по учебному предмету «Родная литература (башкирская)»
на уровень основного общего образования
на 2020-2025 уч.гг

Авторы-составители:
Хусаинова Дилара Фильзатовна,
учитель башкирского языка и литературы
Абсахова Эльвира Зуфаровна,
учитель башкирского языка и литературы
Закирьянова Амина Галимьяновна,
учитель башкирского языка и литературы

Нефтекамск, 2020 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Родная литература (башкирская)» предназначена для 5 - 9 классов и реализуется на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Закон Российской Федерации "Об образовании в РФ" (в ред. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ);
- Закон Республики Башкортостан от 1 июля 2013 года № 696-з «Об образовании в Республике Башкортостан»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 (Зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 февраля 2011 г. регистрационный N 19644). (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1644) с изменениями и дополнениями;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2018г. № 345 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, и среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями).
- Основная образовательная программа основного общего образования МОАУ СОШ №10 «Центр образования» на 2020-2025 учебный год, утвержденная приказом от 28.08.2020 № 483;
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся основного и среднего общего образования МОАУ СОШ №10 «Центр образования» (Приказ № 118 от 13.02.2020);
- Положение о рабочей программе учебных предметов, курсов учителей МОАУ СОШ №10 «Центр образования», работающих по ФГОС ОО (Приказ № 118 от 13.02.2020);
- Примерные образовательные программы по предмету «Родной (башкирский) язык и литература» для 5-11 классов общеобразовательных организаций с русским языком обучения. Авторы – составители: Хажин В. И., Вильданов А. Х., Аккужина Ф. А.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Предмет «Родная литература (башкирская)», предназначенный для обучающихся в общеобразовательных организациях с русским языком обучения, рассматривается как структурная часть гуманитарного образования. Само гуманитарное образование тоже входит в состав общего филологического образования. Поэтому в содержание этого курса в качестве общественного явления входит и башкирский язык, и его структурные особенности, и устное творчество башкирского народа, и литература, среда проживания башкирского народа, сведения о его истории, и обычаи, и особенности его жизнедеятельности.

В программу с целью обеспечения активности познавательной деятельности и сознательного усвоения, включены такие материалы, как исторические справки по башкирскому языку, изменения, имеющие место в языке, также и процессы по его развитию. Для совершенствования речевой деятельности (аудирование, чтение, пересказ (рассказ), письмо) в программе виды работ по устной и письменной деятельности представлены равномерно. Подобные виды работ запланированы как при работе над литературным текстом, так и при получении информации по структуре языка.

Для активизации умственной деятельности обучающихся при изучении языковых материалов, при работе над текстом актуализируются вопросы, задания, направленные на развитие речи, получению общего образования, формированию развивающих тренингов (аудированию, нахождению основной мысли, логичности определений, нахождению особенностей, умению задавать вопросы, переводы и т.п.), усвоению норм башкирского литературного языка.

Материал в основном размещен на основе календарного плана (время года, даты). В программе, наряду с образцами башкирского народного творчества, литературы, широко представлены и произведения из других национальных литератур.

В соответствии с межпредметными, метапредметными требованиями в программу включены тексты, работы, касающиеся задач биологии, географии, математики, истории, экологии.

Основную концепцию программы составляет совместное изучение языка, литературы и культуры, рассмотрение их в качестве духовного богатства, воспроизводящего оригинальный менталитет башкирского народа. Воспитательные возможности родного языка и литературы в плане привития башкирским детям, обучающимся на русском языке, уважения к родному языку, культуре, ознакомление с историей родного народа.

Тексты для чтения были взяты из ярких образцов башкирского народного творчества. В каждый класс были включены сказки, эпосы, кубаиры, тексты народных песен, предания, пословицы, загадки.

Наряду с образцами башкирской художественной литературы были включены и соответствующие темам учебника и литературно-публицистические тексты, связанные в содержательном плане с историей народа, культурой, жизнедеятельностью. Дополнительно были даны краткие сведения об авторах.

Как было отмечено ранее, языковые материалы были взяты согласно лингвистической структуре языка: фонетике, лексике, морфологии, синтаксису. Родной язык остается предметом, дающим возможность общаться на родном языке, потенциалом для воспитания национальной гордости.

При подборе литературных текстов в программу учитывались их возможности для подачи информации о родной литературе, гуманистическое содержание, ценность, возможность положительного влияния на личность ученика. Основу программы составляют известные произведения башкирской литературы. Важное место в программе принадлежит произведениям, имеющим отношение к народному менталитету, истории, культуре. Параллельно с башкирскими литературными произведениями были включены и образцы литературы народов России. Теоретическая информация была обобщена.

В программу с целью усиления интереса обучающихся включены материалы, касающиеся истории языка. Сложные слова с архаичным значением, встречающиеся в исторических песнях, пословицах, кубаирах, термины родства, забытые слова из жизнедеятельности башкир, географические, бюрократические названия объясняются, переводятся.

Дается очень большое место для работ разной сложности, направленных на усвоение мыслительной деятельности обучающихся. В программу включены и такие виды работ, как нахождение основной идеи текста, составление плана, обобщение, подытоживание, трансформация (рассказывать от своего имени, как изменить диалог) и т.д.

Планируются постоянные работы по нахождению, объяснению, сравнению, замене языковых явлений из прочитанных текстов. В программу каждого класса включены такие виды работ, как подготовка аннотации к текстам, составление киносценария по их содержанию, сценария клипа по содержанию стихотворению.

Программа изучения башкирскими детьми родного языка и литературы общеобразовательных учреждений с русским языком обучения основана на универсальных учебных действиях. Эта деятельность делится на блоки: личностно-универсальная деятельность, познавательно-универсально-учебная деятельность, регулятивная учебная деятельность, коммуникативная учебная деятельность.

Личностно-универсальная деятельность включает в себя способность самостоятельно получать знания, развитие творческих способностей, понимание эстетической ценности башкирского языка, сохранение родного языка как явления национальной культуры, стремление к усовершенствованию своей речи, обогащение словарного состава, умение давать оценку и самооценку.

Регулятивно-универсальная учебная деятельность реализует умение ставить цель, предполагать, при необходимости уметь исправлять, оценку, нахождение в результате положительных и отрицательных сторон и т.д.

В *познавательную универсальную учебную деятельность* входит умение ставить проблему и ее решать, доказывать, трансформировать, получать информацию из различных источников, развитие рефлексии и т.д.

Коммуникативная универсальная учебная деятельность предполагает взаимодействие со всеми видами речевой деятельности (аудирование, чтение, пересказ (рассказ), письмо). К ним входят умение правильно воспринимать полученную информацию (рассказ учителя, друзей, и т.д.), правильное прочтение разностилевых и разножанровых текстов, умение обрабатывать их с информационной позиции (план, составление тезисов, постановка вопросов), умение рассказывать прочитанный или прослушанный текст на разных уровнях (полный, сокращенный, в форме плана), уметь писать и высказывать свою мысль в логически правильной, последовательной, связной форме, умение высказывать свою мысль относительно разных фактов, явлений (прочитанных или увиденных), в соответствии с поставленной целью уметь строить разговоры с людьми разного возраста и незнакомыми, сохраняя при этом нормы башкирского речевого этикета, находить в тексте речевые ошибки, исправлять их, усовершенствовать и редактировать тексты, переносить из поэтического стиля в стиль прозы и т.д.

Башкирские дети, обучающиеся на русском языке, в основном, изучают башкирскую литературу и язык вместе. То есть, работы по содержанию текста, по явлениям языка взаимосвязаны. Поэтому блоки универсальной учебной деятельности имеют место на каждом уроке. Они находят постоянное и последовательное отражение в текстовых вопросах и работах, упражнениях, новостных, теоретических информациях.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (БАШКИРСКОЙ) В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Воспитание личности, уважающей свой народ, культуру и литературу башкирского народа, воспринимающей язык и литературу как значимую часть культуры, как средство усвоения морально-этических норм общества, обычаев; а также морально устойчивой и патриотической личности

- Уметь определять общие и различительные стороны родной литературы (башкирской), русской литературы, усвоение базовых понятий, развивать словарный запас, правильно применять лексические, фразеологические единицы.

- Расширение коммуникативных возможностей обучающихся, развитие способностей, понимание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка.

- Понимание тесной связи родной литературы с этнокультурой, историей, русской литературой и литературой других народов. Использование возможностей литературного

произведения в развитии речи, обогащении словарного запаса, развитии общественного, личного развития обучающихся, их познавательной деятельности.

Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их культуры речи, усовершенствование их коммуникативных способностей.

Будучи единственным предметом, преподаваемом на родном языке в общеобразовательном учреждении с русским языком обучения, направлено на воспитание молодого поколения в духе гражданина России, в воспитании их патриотами, понимании ими их этнического происхождения, знании ими истории родного народа, языка, духовной культуры.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

- обеспечение соответствия рабочей программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения программы всеми обучающимися, в том числе детьми- инвалидами и детьми с ОВЗ;
- обеспечение эффективного сочетания различных форм организации учебных занятий
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ и инвалидов
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности на уроках родной литературы (башкирской);
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования социальной среды родного города, родного края;

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный план на учебный предмет выделяет следующее количество часов:

Класс	Количество в неделю	Количество всего
5	0,5	17
6	0,5	17
7	0,5	17
8	0,5	17
9	0,5	17
Итого		85

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ИЗУЧЕНИЯ РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (БАШКИРСКОЙ) В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ

Личностные результаты:

- понимание того, что башкирский язык, башкирская литература являются самой основной национально-культурной ценностью башкирского народа;
- уважительно относиться к родному языку, понимать, что он ничем не хуже других языков, сохранить его как явление национальной культуры, стремиться к усовершенствованию речевой культуры;
- создавать потребность в чтении литературы на башкирском языке;

- усвоить грамматические средства, создать достаточный запас слов для полной передачи своих чувств, пожеланий, идей в процессе общения;

5 класс

У обучающегося будут сформированы:

- эмоциональное восприятие поступков героев литературных произведений;
- представления о нравственных понятиях, отраженных в литературных текстах (доброта и сострадание, взаимопомощь и забота о слабом, смелость, честность);
- эстетическое восприятие художественного произведения

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *мотивации к успешности учебной деятельности;*
- *основы для эмоционального переживания художественного текста;*
- *любви к природе родного края, интереса к произведениям народного творчества;*
- *умения откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев сказок, рассказов и других литературных произведений;*
- *умения выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении*

6 класс

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к освоению содержания предмета;
- основы для эмоционального переживания художественного текста;
- представления о нравственных понятиях, отраженных в литературных текстах;
- эстетические чувства при восприятии красоты родной природы, отраженной в художественных произведениях;
- понимание своих чувств на основе восприятия чувств героев литературных произведений.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *интереса к чтению как особому способу изображения действительности;*
- *мотивации к самовыражению в выразительном чтении, творческой и игровой деятельности;*
- *основы для эмоционального переживания и осознания основной мысли художественного текста;*
- *эмоционального отношения к поступкам героев литературных произведений доступных жанров и форм;*
- *любви к родному дому, малой Родине;*
- *представлений об оценке литературного героя произведения по его поступкам;*
- *адекватной самооценки;*
- *стремления к успешности учебной деятельности.*

7 класс

У обучающегося будут сформированы:

- умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;

У обучающегося могут быть сформированы:

- *представление об общих нравственных категориях у разных народов;*
- *нравственное чувство и чувственное сознание;*
- *умение анализировать свои переживания и поступки;*
- *способность к самооценке;*

8 класс

У обучающегося будут сформированы:

- умение оценивать свое отношение к учебе;
- уважение к культуре разных народов.

У обучающегося могут быть сформированы:

- *эмпатия, способность к сопереживанию другим людям;*
- *бережное отношение к живой природе;*
- *эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.*

9 класс

У выпускника будут сформированы:

- умение оценивать свое отношение к учебе;
- уважение к культуре разных народов.

У выпускника могут быть сформированы:

- *эмпатия, способность к сопереживанию другим людям;*
- *бережное отношение к живой природе;*
- *эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.*

Метапредметные результаты:

- усвоение всех видов речевой деятельности;
- правильное понимание сути услышанных и прочитанных информации;
- прослушав разностилевые и разножанровые тексты, правильно понять их;
- уметь находить из разного рода источников (литература, СМИ, интернет) нужную информацию, уметь работать со справочными материалами;
- уметь находить материал, соответствующий теме, ее систематизация, их анализ и выбор;
- сравнивать разные стили речи с позиции содержания, стилистических особенностей, употребления средств языка, уметь давать оценку;
- уметь рассказывать прочитанный или прослушанный текст на разных уровнях (полный, сокращенный, в форме плана);
- записав свою мысль, уметь красиво и свободно ее выражать;
- сохранив башкирский речевой этикет, уметь присоединиться к разговорам, беседам с разными людьми и в разных условиях;
- уметь давать оценку своей речи (письменному тексту и пересказу), исправлять, совершенствовать, редактировать;
- уметь выступать перед аудиторией;
- уметь сравнивать знания, полученные по башкирскому языку и литературе, со знаниями по русскому языку и литературе (межпредметный уровень), анализировать.

5 класс

В области формирования **регулятивных УУД** обучающийся научится:

- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя за счет целенаправленного развития произвольности психических процессов;
- принимать позиции слушателя и читателя доступных по жанру литературных произведений;
- выполнять учебные действия на основе алгоритма действий.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *понимать цель и смысл выполняемых заданий;*

- понимать важность планирования своей деятельности;
- принимать и понимать алгоритм выполнения заданий;
- работать со словарем и материалом предварительного чтения;
- понимать принятую в учебнике систему значков;
- осуществлять первоначальный контроль своих действий

В области формирования **познавательных УУД** обучающийся научится:

- понимать фактическое содержание произведений;
- ориентироваться в речевом потоке;
- выделять события, видеть их последовательность в произведении;
- пользоваться словарями

Обучающийся получит возможность научиться:

- выделять в тексте основные части;
- выполнять логические действия (анализ, сравнение);
- воспринимать смысл слов и словообразования в процессе предварительного чтения;
- различать малые фольклорные жанры: пословицы, загадки, скороговорки, считалки;
- сравнивать разные тексты (художественный и научно-популярный);
- работать с сопоставительными таблицами;
- работать с текстами в газетах и журналах

В области формирования **коммуникативных УУД** обучающийся научится:

- воспринимать мнение о прочитанном произведении сверстников, родителей;
- использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления;
- принимать участие в обсуждении прочитанного.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять интерес к общению и групповой работе;
- преодолевать эгоцентризм в межличностном взаимодействии;
- следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности;
- входить в коммуникативную игровую ситуацию и принимать воображаемую роль игровой деятельности

6 класс

В области формирования **регулятивных УУД** обучающийся научится обучающийся научится:

- принимать алгоритм выполнения учебной задачи;
- менять позиции слушателя и читателя в зависимости от учебной задачи;
- участвовать в обсуждении плана выполнения заданий;
- работать со словарем и с материалом предварительного чтения;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи и оценивать их;
- ориентироваться в принятой системе значков.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять самоконтроль и самопроверку усвоения учебного материала каждого раздела программы;
- соотносить внешнюю оценку и самооценку;
- самостоятельно работать с учебником во внеурочное время;
- корректировать выполнение заданий на основе понимания его смысла;
- выполнять самостоятельную работу;
- выбирать книги для внеклассного чтения.

В области формирования **познавательных УУД** обучающийся научится:

- читать тексты, понимать их содержание, выделять и сравнивать основные части текста;
- пользоваться словарями;
- воспринимать смысл слов и словообразования в процессе предварительного чтения;
- понимать вопросы к тексту;
- ориентироваться в содержании учебника, осуществлять поиск произведений;
- анализировать доступные по содержанию художественные тексты;
- сравнивать художественный и научно-популярный тексты.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;
- видеть особенности народного и авторского текста, в том числе с учетом представления о подробности в художественном изображении;
- осознавать роль названия произведения;
- понимать информацию, заложенную в выразительных средствах произведения;
- сочинять небольшие тексты на заданную тему.

В области формирования **коммуникативных УУД** обучающийся научится

- участвовать в выразительном чтении по ролям, в инсценировках;
- реализовывать потребность в общении со сверстниками;
- проявлять интерес к общению и групповой работе;
- воспринимать мнение собеседников;
- следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности;
- действовать в соответствии с коммуникативной ситуацией.

Обучающийся получит возможность научиться:

- корректировать действия участников коллективной творческой деятельности;
- ориентироваться в нравственном содержании понятий: дружба, дружеские отношения, семейные отношения, близкие родственники;
- понимать и учитывать коммуникативную позицию взрослых собеседников;
- понимать контекстную речь взрослых;
- эмоционально воспринимать содержание высказываний собеседника.

7 класс

В области формирования **регулятивных УУД** обучающийся научится:

- соотносить свои действия с поставленной целью;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- планировать свои учебные действия;
- анализировать результаты своей деятельности, вносить необходимые поправки;

В области формирования **познавательных УУД** обучающийся научится:

- сравнивать произведения и героев;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;

Обучающийся получит возможность научиться:

- сравнивать и классифицировать жизненные явления;
- выявлять аналогии между героями, произведениями, жизненными явлениями;

- находить нужную информацию в школьном толковом словаре, детской энциклопедии;
- сопоставлять информацию, полученную из научно-популярной статьи, с художественным произведением;

В области формирования **коммуникативных УУД** обучающийся научится:

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выразить ее своими словами;
- объяснять смысл заглавия, его связь с содержанием произведения;
- определять тему и главную мысль произведения;
- ставить вопросы к тексту и пересказывать его (творчески, выборочно);
- составлять план произведения, рассказ о героях от лица героев;
- сопоставлять разных героев, схожие по сюжету произведения;
- определять свое отношение к произведению и героям, обосновывать его;
- выявлять отношение автора к персонажам;
- делать подборку книг определенного автора, представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие;
- создавать словесные иллюстрации к художественному тексту;
- читать текст по ролям, участвовать в инсценировках;
- различать литературные произведения по жанрам (сказка, рассказ, басня, стихотворение), объясняя различия;
- различать малые фольклорные жанры (пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, колыбельные и т.п.);
- находить в тексте метафоры, олицетворения;
- выделять портрет героя, его поступки, речь, описание природы, интерьера;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять личное мнение о литературном произведении, выразить его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать свое суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;

8 класс

В области формирования **регулятивных УУД** обучающийся научится:

- соотносить свои действия с поставленной целью;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять план научно-популярной статьи, использовать его при пересказе;
- планировать свою читательскую деятельность;
- планировать свою деятельность при реализации проекта.

В области формирования **познавательных УУД** обучающийся научится:

- свободно ориентироваться в аппарате учебника;
- находить нужную информацию в словарях и справочниках в конце учебника.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ориентироваться в аппарате книжного издания (название, автор, предисловие, оглавление, выходные сведения);
- находить в библиотеке книги по заданной тематике, ориентироваться в сборниках произведений;
- извлекать информацию из произведений изобразительного искусства;

знакомиться с детской периодической литературой

В области формирования **коммуникативных УУД** обучающийся научится:

- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений, творчески (с добавлением личных представлений о неописанных автором поступках и мыслях героев);
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

Обучающийся получит возможность научиться:

- высказывать свое отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме;
- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам.

9 класс

В области формирования **регулятивных УУД** выпускник научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- планировать пути достижения целей;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- осуществлять познавательную рефлексия в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- основам саморегуляции эмоциональных состояний;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

В области формирования **познавательных УУД** выпускник научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа произведений;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
- работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образом сближении слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- делать умозаключения и выводы.

В области формирования **коммуникативных УУД** выпускник научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать;
- основам коммуникативной рефлексии;
- использовать языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; - брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);*
- *оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;*
- *в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать необходимую информацию;*
- *вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;*
- *в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.*

Предметные результаты:

- получать понятия о том, что язык имеет основные функции, башкирский язык является национальным языком башкирского народа, язык неотрывен от культуры;
- получить знания о том, что родная литература имеет свое место в жизни башкирского народа, ее общность с литературами других народов, ее особенностей;
- усвоение научной информации о родном языке, понимание взаимосвязи их единиц и уровней между собой;
- усвоение лексики и фразеологии башкирского языка, орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм;
- знание норм этикета речи;
- знать единицы языка, грамматические категории и их анализ, правильно и к месту применять единицы языка;
- уметь делать анализы различного типа слов, словосочетаний, предложений (фонетический, словообразовательный, лексический, морфологический), уметь их сравнивать с русским языком;
- понимание в речевой практике возможностей грамматической синонимии, лексической синонимии, уметь их правильно применять;
- уметь сравнивать литературно-теоретические понятия с аналогичными из русской литературы, определять их похожие и отличительные черты, выявлять оригинальные стороны;
- уметь оценивать эстетические функции родного языка при анализе литературных текстов.

5 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

- читать доступные для данного возраста произведения; понимать фактическое содержание текстов, выделять в них основные части
- пересказывать небольшие по объёму тексты;
- находить в тексте по подсказке учителя простые средства изображения и выражения чувств героя;
- оценивать героя литературного произведения по его поступкам;
- понимать изобразительную природу художественного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выделять смысловые части текста, сопоставлять их содержание;
- определять главную мысль литературного произведения;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;

– соотносить иллюстративный материал и основное содержание литературного произведения;

– строить высказывание по заданному образцу

Круг детского чтения

Обучающийся научится:

- отличать художественные книги от научно-популярных;
- определять автора книги и ее название;
- называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе;
- пользоваться значками для ориентировки в учебнике;
- находить в учебнике и Хрестоматии то или иное произведение;
- ориентироваться в учебнике по содержанию

Обучающийся получит возможность научиться:

- пользоваться словарями;
- осуществлять поиск произведений в дополнительной литературе;
- ориентироваться в сборниках;
- участвовать в организации выставок в школе;
- объяснять назначение художественных книг;
- выбирать книги для самостоятельного чтения

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

- сопоставлять небольшие по объему тексты художественный и научно-популярный;
- понимать следующие понятия: автор, текст, тема художественного произведения;
- различать произведения малых фольклорных жанров

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить рифму и чувствовать ритм стихотворения и звукопись;
- видеть реальное и фантастическое в художественном тексте;
- отличать произведения устного народного творчества: сказка, загадка, пословица, считалка, скороговорка;
- эмоционально воспринимать традиционное изображение характера героя в сказке;
- видеть в художественном произведении поступок героя как проявление его характера, понимать смысл нравственного урока произведения.

Творческая деятельность

Обучающийся научится:

- подбирать иллюстрации к литературному произведению;
- создавать рисунки, иллюстрации к произведениям;
- выражать эмоции и настроение в процессе чтения

Обучающийся получит возможность научиться:

- читать по ролям стихотворения и поэмы;
- выражать чувства, передавать настроение в стихотворении и поэме;
- передавать эмоциональное содержание художественных текстов;
- выделять особенности характера животных – героев народных сказок

6 класс

Виды читательской деятельности

Обучающийся научится:

- читать тексты вслух и про себя, понимать содержание текста, находить в тексте отрывки по заданию;
- выразительно читать диалоги, читать по ролям;

- выделять главную мысль прочитанного произведения;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- пересказывать текст, формулировать несложные выводы;
- соотносить иллюстративный материал и содержание литературного произведения;
- строить высказывание по образцу и в свободной форме;
- находить в тексте простые средства изображения и выражения чувств героя;
- составлять краткое описание природы, предметов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать значимость чтения для современного человека;
- пересказывать текст подробно и выборочно;
- определять тему произведения;
- сочинять устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему и по плану;
- формулировать несложные выводы;
- высказывать оценочные суждения, рассуждать, доказывать свою позицию;
- понимать роль подробности в художественном изображении.

Круг детского чтения

Обучающийся научится:

- пользоваться в учебнике словарем;
- ориентироваться в структуре учебника, находить главы, иллюстрации, обложку учебника;
- осуществлять поиск произведений в дополнительной литературе;
- находить в учебнике произведения одной тематики, указанного автора;
- находить произведения в Хрестоматии.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать значение книги в жизни человека;
- находить произведения определенной тематики в дополнительной литературе;
- создавать свои иллюстрации к литературным произведениям;
- сравнивать иллюстрации и содержание произведений;
- иметь представление о справочной, периодической литературе; осуществлять поиск тематических журналов;
- находить стихотворения по теме в других книгах;
- находить произведения, с фрагментами которых познакомились в учебнике;
- определять любимые произведения, помещенные в учебнике.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

- сопоставлять небольшие по объему тексты: поэтический и прозаический; сказочный и реалистический;
- понимать следующие понятия: поэзия, проза, рассказ, тема, портрет, юмор, диалог, монолог, сравнение;
- различать диалогический и монологический характер произведения;
- различать рассказ автора и рассказ героя о событии;
- воспринимать развитие действия и случайность как одно из средств развития сюжета.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить в тексте изобразительные средства: подробность, сравнение;
- выделять поступок как проявление характера героя;
- воспринимать и оценивать выразительное начало художественного текста, используя понятия: смена картин, изображение чувств, стихи веселые, смешные, юмор;

- воспринимать изобразительные возможности ритма в замедлении и ускорении действия;
- пользоваться понятиями: речь, поступок, портрет героя;
- определять особенности народной сказки.

Творческая деятельность

Обучающийся научится:

- воспринимать эмоциональное содержание художественных текстов;
- читать по ролям, передавая основное настроение произведения;
- подбирать и (или) создавать иллюстрации к литературному произведению.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать при чтении паузы, логические ударения, выбирать темп речи;
- находить точное и выразительное слово;
- читать диалоги, пересказывать небольшие тексты;
- сочинять устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему и по плану.

7 класс

Речевая и читательская деятельность

Обучающиеся научатся:

- Правильно выбирать нужную интонацию, темп и громкость прочтения, определять место логического ударения
- пересказывать произведение близко к тексту, кратко, от лица персонажа;
- рассказывать по предложенному или самостоятельно составленному плану;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- составлять личное мнение о произведении, выразить его на доступном уровне;

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- читать по ролям художественное произведение;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- создавать устно и письменно произведения разных жанров по аналогии с прочитанным, на заданную тему, по репродукции картины, серии иллюстраций, по результатам наблюдений;

Литературоведческая пропедевтика

Обучающиеся научатся:

- различать жанры (фольклор, басню, стихотворение, рассказ);
- выделять слова автора, действующих лиц, описание их внешности, поступков, бытовой обстановки, природы;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- определять приемы, использованные писателем для создания литературного персонажа и выражения, своего отношения к нему.

8 класс

Речевая и читательская деятельность

Обучающиеся научатся:

- привлекать читательский и жизненный опыт для анализа конкретного произведения, поставленной проблемы;
- определять и оценивать позиции литературных героев;
- выявлять тему и главную мысль произведения;
- сопоставлять героев, идеи разных произведений;

- составлять план рассказа;
- определять свое и авторское отношение к героям;
- формулировать вопросы к тексту, составлять план текста.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте;
- делать подборку книг определенного автора, представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие.

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- продолжать сюжет произведения, историю героя;
- участвовать в инсценировании произведения.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выражать свое отношение к литературным произведениям, явлениям природы в устной и письменной форме, рисунках.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающиеся научатся:

- находить в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, подбирать синонимы, антонимы к предложенным словам.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- использовать изученные выразительные средства в собственных творческих работах.

9 класс

Выпускник научится:

– владеть различными видами аудирования (с полным пониманием художественного текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением необходимой информации);

– анализировать художественное произведение, определять принадлежность к одному из литературных родов и жанров, формулировать тему, выявлять проблему, идею, характеризовать героев одного или нескольких произведений;

– оперировать основными теоретико-литературными понятиями, использовать их при анализе художественного текста;

– определять сюжет, построение композиции, изобразительно-выразительных средств языка;

– соотносить содержание произведения со временем его написания, выявление нравственно-духовных ценностей;

– выявлять проблемные вопросы в фольклоре и литературных произведениях башкирских писателей, писателей России;

– выявлять авторскую позицию, выразить свое отношение к ней;

– владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

– владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

– адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

– участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей,

сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского и алтайского литературного языков и речевого этикета;

–создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского и башкирского литературного языков и речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

–воспринимать башкирскую литературу как одну из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);

–осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений башкирской литературы, культуры своего народа, российской и мировой культуры

–аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

–понимать и воспринимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;

–сопоставлять произведения родной литературы с произведениями народов России и зарубежной литературы и выявлять их сходство и национальное своеобразие;

–осознавать значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;

–систематическому чтению как средству познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;

–воспринимать башкирскую литературу как одну из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);

–владеть способами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.

–писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

–осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

–участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

–самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Для реализации рабочей программы и получения результатов используется следующий педагогический инструментарий:

- **методы:** словесные, наглядные, практические, примеры, исследовательские (обобщение, анализ, синтез, сравнение и др.);

- **формы:** индивидуальная (дифференцированная), групповая, коллективная, круглый стол, викторина, дискуссия (дебаты), встречи с известными писателями, культурными и общественными деятелями, экскурсии, посещение театров, музеев, выставок;

- **педагогические технологии:** проектная деятельность, учебно-исследовательская деятельность, игровая, проблемно-диалогическое обучение, коллективно-творческая деятельность, информационно-коммуникационные.

Для формирования ИКТ-компетенции у учащихся используются электронные образовательные средства: компьютер, проектор.

Типы уроков:

Урок получения нового знания. На этих уроках происходит знакомство с новой информацией и первичное закрепление.

Виды: лекция, беседа, презентация, экскурсия, исследование, составление проекта.

Урок закрепления знаний и формирования ЗУН предназначен для вторичного закрепления знаний и выработки навыков и умений по практическому применению знаний.

Виды: практикум, дискуссия, лабораторная работа, проект, составление кейса, деловая игра, конкурс, КВН, викторина.

Урок обобщения и систематизации — полученные знания обобщаются в систему, важно показать взаимосвязь нового и старого, указывается место нового знания в общей системе.

Виды: семинар, собеседование, исследование, дискуссия, диспут, ролевые и деловые игры, путешествие, конкурсы, викторины.

Урок контроля ЗУН и коррекции знаний предназначен для определения качества ЗУН по теме, выявление уровня освоенности темы.

Виды: зачеты, письменные работы, экзамен

Комбинированный урок предназначен для выработки умения самостоятельно применять новые знания на практике.

Виды: экскурсия, конференция, семинар, практикум, мастер-класс.

Нестандартные уроки. Это уроки, построенные по непривычной структуре, в необычной форме, с использованием нестандартных методов и приемов. К видам нестандартных уроков относят уроки -"погружения", уроки в форме КВН, театрализованные уроки, консультации, аукционы, уроки творчества, бинарные (интегрированные), компьютерные и пр.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Раздел	Кол-во часов	Кол-во пров. работ
5 класс			
1.	День знаний	1	
2.	Родной язык	1	
3.	Башкортостан	1	
4.	Дружба	1	
5.	Времена года	7	1
6.	Башкирское народное творчество	1	
7.	История	2	
8.	Судьба женщин	1	

9.	Вечный огонь	2	
	ВСЕГО	17	1
6 класс			
1.	День знаний	1	
2.	Родной язык	1	
3.	Башкортостан	3	
4.	Дружба	1	
5.	Башкирское народное творчество	1	
6.	Древняя литература	1	
7.	История	5	1
8.	Башкирские национальные блюда, обычаи, праздники	2	1
9.	Народные поэты и писатели Башкортостана	1	
10.	Уфа	1	
	ВСЕГО	17	2
7 класс			
1.	День знаний	1	
2.	Родной язык	2	1
3.	Башкортостан	1	
4.	Дружба	2	
5.	Времена года	3	
6.	Башкирское народное творчество	3	
7.	Судьба женщин	2	
8.	История	2	
9.	Башкирские национальные блюда, обычаи, праздники	1	
	ВСЕГО	17	1
8 класс			
1.	День знаний	1	
2.	Башкортостан	2	
3.	Времена года	6	1
4.	Башкирское народное творчество	1	
5.	Салават батыр	2	1
6.	Судьба женщин	1	
7.	История	1	
8.	Вежливость, мораль	2	
9.	Уфа	1	
	ВСЕГО	17	2
9 класс			
1.	Родной язык	2	
2.	Башкортостан	2	1
3.	Дружба	2	
4.	Древняя литература	2	
5.	Судьба женщин	2	
6.	Вечный огонь	2	
7.	История	2	1
8.	Башкирские национальные блюда, обычаи, праздники	1	
9.	Искусство	2	

	ВСЕГО	17	2
	ИТОГО	85	9

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. День знаний

1 сентября - День знаний, беседа о профессии учителя, чтение стихов, слушание песен и просмотр фильма. Делиться впечатлениями о новом учебном годе, о первом звонке. Разговор о летнем отдыхе. Усвоение содержания литературных произведений, анализ. Характеризация героев произведений, выявление важных мест в тексте, уточнение моральных проблем и особенностей языка и композиции, составление плана, сбор материала по теме сочинения. Объяснение особенностей жанра литературного произведения и сравнение его с другими, поиск в тексте выразительных средств языка и уточнение их роли, объяснение знаний непонятных слов, пересказ содержания, обобщения и систематизация полученных знаний, закрепление знаний и навыков, развитие творческой деятельности и воспитание патриотических чувств. Прививать учащимся навыки выразительно чтения, применение навыков проектирования.

Раздел 2. Родной язык

Обмен мнениями о месте башкирского языка среди тюркских языков, красоте языка, его особенностях. Обращение к произведениям искусства, прославляющим величие родного языка. Слушание песен, чтение легенд, произнесение пословиц-поговорок и загадок. Усвоение идейно-тематического содержания литературных произведений о башкирском языке, уточнение значений непонятных слов, обогащение словарного знания, давать характеристику образу родного языка и другим образам. Уточнение выразительных средств, возвышающих образ родного языка, определение композиции, особенностей жанра. Прочитать стихи о родном языке поэтов - представителей других наций и остальные стихи, выполнить проектную работу.

Раздел 3. Башкортостан

Усвоение идейно-тематического содержания произведений о Башкортостане. Дать полную характеристику образу Башкортостана. Пронаблюдать приемы описания и выразительные средства в произведениях о родной земле и Башкортостане, принадлежащих перу писателей разных поколений, сделать выводы. Ознакомить с интересным прошлым Башкортостана, организовать обмен мнениями о его сегодняшнем и будущем.

При изучении литературных произведений о Башкортостане опереться на богатый фактический материал.

Знакомство с картой Башкортостана, историческими книгами, кинофильмами, аудиозаписями, теле-радиопередачами, выполнение проектных работ.

Раздел 4. Дружба

Усвоение содержания произведений о дружбе, родстве, верности и объяснения величия дружбы. Дать характеристику основным героям произведения, уточнение выразительно-описательных средств языка, структуру произведения, его жанра. Провести беседу о дружбе между представителями разных наций, взрослыми и детьми, людьми и животными, привести аргументы из прочитанных текстов, жизни. Просмотреть кинофильмы, спектакли, произведения изобразительного искусства и обменяться мнениями. Слушание песен, чтение пословиц и поговорок, выполнение разных творческих и проектных работ.

Раздел 5. Времена года

Усвоение идейно-тематического содержания произведений о временах года. Определите темы произведений, их проблемы, анализ системы образов, обратить внимание

на средства создания образа, раскрыть идею. Усвоение средств и приемов повествования и описания в текстах об осени, зиме, весне, лете. Усовершенствовать навыки выразительного чтения, слушание аудиозаписей. Прочитать произведения русских писателей о природе, животных, сравнить их и обменяться мнениями.

Опираясь на литературные произведения, дать знания по теории литературы. Дать определение об оживлении, закрепить его на основе примеров, выполнить разноплановую работу и упражнения. Из изученных текстов найти примеры на оживление.

Организовать экскурсии, выполнить творческие работы, опираясь на наблюдения о природе. Используя навыки проектирования, научить обучающихся давать справки о разных птицах и зверях, растениях.

Провести беседу, опираясь на тексты о таких праздниках, как праздник осеннего изобилия, новый год, сабантуй и сбор урожая, снегозадержания, сенокосы и коллективная помощь (т.е. *өмә*). Выполнение творческих работ по произведениям изобразительного искусства выдающихся художников.

Раздел 6. Башкирское народное творчество.

Научиться узнавать, определять виды, применять в устной и письменной речи, уметь применять в жизни малые жанры народного творчества – пословицы, загадки. Научить обучающихся узнавать типы сказок по их особенностям и при общении использовать элементы, присущие сказке. Научить уточнять и понимать художественные приемы сказки, мораль и композиционные части. Усвоение терминов, присущих народному творчеству, и применение их в учебном процессе, овладение навыками рассказа и монологической речи, умение ставить познавательную цель. Применение информационно-поискового метода.

Научить умению узнавать виды народных рассказов, песен, такмаков, кубаиров, байтов, пониманию и уточнению их специфических особенностей, анализу с позиции идейно-тематических, проблемных позиций, давать характеристику образам. Уточнение особенностей исполнения песен и такмаков (т.е. башкирских частушек). Разговор о башкирском песенном творчестве и исполнителях башкирских народных песен, слушание аудиозаписей народных песен и современных песен, обмен мнениями. Кубаирский стиль, манера напевания мелодии, кубаиры в произведениях сээнов. История происхождения байтов, уточнение особенностей посвящения и рассказа.

Раздел 7. Древняя литература

Изучение древнетюркских письменных памятников, шежере (т.е. родословных), творчество сээнов (т.е. сказителей), образцов древней литературы: знакомство с творчеством Салавата Юлаева, Мифтахетдина Акмуллы. Усвоение содержания произведений, раскрытие образов и идей.

Обогащение словарного запаса. Рассмотрение древа шежере, работа по изучению и составлению древа шежере своего рода. Прослушивание эйтешов (т.е. стихотворных состязаний) по аудиозаписям и обмен мнениями. Просмотр фильмов, исторических документов, спектаклей о Салавате Юлаеве и Мифтахетдине Акмулле, обмен мнениями. Дать информацию о поставленных им памятникам. Разговор об авторе памятника Салавату Юлаеву Сосланбеке Тавасиеве. От теории литературы к определению понятий: жанр кисса (т.е. повествование, легенда), архаизм, варваризм, неологизм.

Раздел 8. Салават батыр

Подробное знакомство с биографией Салавата Юлаева, историческая справка о его воспитании под руководством отца. Чтение исторической информации и документов, изучение и беседа о пребывании Юлая Азналина и Салавата Юлаева в крепости Рогервик.

Усвоение содержания произведений, уточнение их идей, изучение средств описания образа Салавата Юлаева и сравнение с другими произведениями.

Просмотр историко-документальных и художественных фильмов о Юлае Азналине и Салавате Юлаеве, спектаклей, прослушивание песен и обмен мнениями.

Выполнение творческих и проектных работ на тему “Салават Юлаев в фольклоре, литературе, искусстве”, проведение мероприятий.

Раздел 9. Судьба женщин.

Усвоение содержания произведений, увеличение запаса слов, уточнение основной идеи. Дать полную характеристику образу матери, оценить место матери в семье, обществе. Обмен мнениями о проблеме родителей и детей в современном обществе, выводы по проблеме. Прослушивание песен о матерях, чтение пословиц и поговорок и объяснение их значения в связи с жизнью. Просмотр произведений искусства, посвященных матери, беседа и выполнение разного типа творческих и проектных работ. Изучение законов, защищающих и охраняющих материнство. Просмотр спектаклей, кинофильмов о семье, матери и ее жизни и судьбе, организация обмена мнениями.

Раздел 10. Вечный огонь

Беседа о Дне Победы. Дать историческую справку о Великой Отечественной войне. Обмен мнениями о Георгиевской ленте, памятнике Неизвестному солдату. Освоение содержания произведений, посвященных военной теме и Дню Победы, анализ системы образов. Уточнение средств и приемов описания образа Солдата-воина. Работа над поэтикой произведения. Выполнение упражнений по выразительному чтению. Воспитание патриотических чувств. Просмотр историко-документальных, художественных фильмов, спектаклей, посвященных теме войны. Организовать беседу об участии «Бессмертного полка» на параде Победы. Организовать заочную экскурсию по местам боев. Прослушать песни, посвященные теме войны и Дню Победы, выполнить проектные работы.

Раздел 11. История

Усвоение содержания произведений, отражающих славную историю башкирского народа, раскрытие проблем, идей. Обогащение словарного состава терминами, имеющими отношение к старинной, военной службе. Дать характеристику образам. Провести беседу об участии дедов-отцов в защите своей Родины, борьбе за свободу. Дать информацию путем просмотра исторических фильмов, ознакомления с историческими документами об исторических личностях, руководителей восстаний, башкирских полководцах. Дать объяснения с точки зрения теории литературы понятиям жанров хитап, повесть, роман.

Раздел 12. Башкирские национальные блюда, обычаи, праздники

Усвоение содержания произведений про башкирские народные традиции и национальные блюда, раскрытие идей. Обогащение словарного состава, анализ системы образов. Выполнение творческих и проектных работ.

Ознакомление с сохранившимися в памяти народа обычаями, передающимися из поколения в поколение, и организация беседы на эту тему.

Ознакомление с башкирскими национальными блюдами. Составление справок по их приготовлению. Просмотр видеозаписей, кинофильмов про башкирские народные традиции и национальные блюда и сравнение их с описанными в литературных произведениях.

Беседа о лечении кумысом в Башкортостане известных личностей А.П.Чехова и Л.Н.Толстого, выполнение проектной работы.

Раздел 13. Вежливость, мораль

Усвоение содержания произведений, отражающих темы вежливости и морали. Обогащение словарного состава. Анализ содержания, воспитание положительных качеств у обучающихся на примере положительных героев. Посмотреть фильмы о вежливости,

морали, поведении, совести, обмен мнениями, проведение диспута, выполнение проектных работ.

Раздел 14. Народные поэты и писатели Башкортостана

Знакомство с жизнью и творчеством народных поэтов и писателей Башкортостана. Посмотреть о них теле-, радиопередачи, документальные фильмы, чтение творческих портретов, написанные учеными. Узнать истории написания литературных произведений, анализ их содержания, уточнение темы, идеи, характеристика образов. Увековечивание имен поэтов и писателей: дать информацию об их музеях, произведениях, изобразительного искусства, выполнить проектные работы.

Раздел 15. Искусство

Усвоение идейно-тематического содержания литературных произведений о курае. Дать характеристику образу курая. Прослушать легенды о курае. Ознакомление с известными и выдающимися в республике кураистами. Прослушать мелодию курая в исполнении Юмабая Исянбаева, Ишмуллы Дильмухаметова, Азата Аиткулова. Посмотреть о них исторические документы, кинофильмы, фотоснимки. Обмен мнениями о школе курая мастеров искусств. Обмен мнениями о конкурсах, посвященных мастерам искусств и их творчеству. Заочное путешествие по музеям мастеров искусств, выполнение творческих работ. Найти сведения о растении курае, составление справки.

Усваиваем понятие о литературоведении. Прочитать определения из трудов К. Ахметьянова, Г. Хусаинова, выполнить проектную работу.

Раздел 16. Уфа

Дать историческую справку о столице – Уфе. Дать информацию об архитектуре города, очагах культуры, населении, памятных местах. Посмотреть об Уфе историко-документальные фильмы, усвоение посвященных ей песен, легенд и т.д., выполнить проектную работу.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА С УКАЗАНИЕМ ОСНОВНОГО ВИДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел	Кол. час.	Вид деятельности
---------------	------------------	-------------------------

<p>День знаний</p>	<p>4ч</p>	<p>1 сентября - День знаний, беседа о профессии учителя, чтение стихов, прослушивание песен и просмотр фильма. Делиться впечатлениями о новом учебном годе, о первом звонке. Разговор о летнем отдыхе. Усвоение содержания литературных произведений, анализ. Характеризация героев произведений, выявление важных мест в тексте, уточнение моральных проблем и особенностей языка и композиции, составление плана, сбор материала по теме сочинения. Объяснение особенностей жанра литературного произведения и сравнение его с другими, поиск в тексте выразительных средств языка и уточнение их роли, объяснение непонятных слов, пересказ содержания, обобщение и систематизация полученных знаний, закрепление знаний и навыков, развитие творческой деятельности и воспитание патриотических чувств. Привитие обучающимся навыков выразительного чтения, применение навыков проектирования. В начале года в каждом классе организуется повторение пройденного.</p>
<p>Родной язык</p>	<p>6 ч.</p>	<p>Обмен мнениями о месте башкирского языка среди тюркских языков, красоте языка, его особенностях. Обращение к произведениям искусства, прославляющим величие родного языка. Слушание песен, чтение легенд, произнесение пословиц-поговорок и загадок. Усвоение идейно-тематического содержания литературных произведений о башкирском языке, уточнение значений непонятных слов, обогащение словарного знания, давать характеристику родного языка и другим образам. Уточнение выразительных средств, возвышающих образ родного языка, определение композиции, особенностей жанра. Прочитать стихи о родном языке поэтов-представителей других наций и остальные стихи, выполнить проектную деятельность.</p>
<p>Башкортостан</p>	<p>9ч.</p>	<p>Усвоение идейно-тематического содержания произведений о Башкортостане. Дать полную характеристику образу Башкортостана. Пронаблюдать приемы описания и выразительные средства в произведениях о родной земле и Башкортостане, принадлежащих перу писателей разных поколений, сделать выводы. Ознакомить с интересным прошлым Башкортостана, организовать обмен мнениями о его сегодняшнем и будущем. Опереться при изучении литературных произведений о Башкортостане на богатый фактический материал. Знакомство с картой Башкортостана, историческими книгами, кинофильмами, аудиозаписями, телерадиопередачами, выполнение проектных работ.</p>

Дружба	6 ч.	Усвоение содержания произведений о дружбе, родстве, верности и объяснения величия дружбы. Дать характеристику основным героям произведения, уточнение выразительно-описательных средств языка, структуру произведения, его жанра. Провести беседу о дружбе между представителями разных наций, взрослыми и детьми, людьми и животными, привести аргументы из прочитанных текстов, жизни. Просмотреть кинофильмы, спектакли, произведения изобразительного искусства и обменяться мнениями. Слушание песен, чтение пословиц и поговорок, выполнение разных творческих и проектных работ.
Время года	16 ч.	Усвоение идейно-тематического содержания произведений о временах года. Определите темы произведений, их проблемы, анализ системы образов, обратить внимание на средства создания образа, раскрыть идею. Усвоение средств и приемов повествования и описания в текстах об осени, зиме, весне, лете. Усовершенствовать навыки выразительного чтения, слушание аудиозаписей. Прочитать произведения русских писателей о природе, животных, сравнить и обменяться мнениями. Опираясь на литературные произведения, дать знания по теории литературы. Дать определение об оживлении, закрепить его на основе примеров, выполнить разноплановую работу и упражнения. Выполнение творческих работ по произведениям изобразительного искусства выдающихся художников.
Башкирское народное творчество	6 ч.	Научиться узнавать, определять виды, применять в устной и письменной речи, уметь применять в жизни малые жанры народного творчества-пословицы, загадки. Научить обучающихся узнавать типы сказок по их особенностям и при общении использовать элементы, присущие сказке. Усвоение терминов, присущих народному творчеству, и применение их в учебном процессе, овладение навыками рассказа и монологической речи, умение ставить познавательную цель. Уточнение особенностей исполнения песен и такмаков. Кубаирский стиль, манера напевания мелодии, кубаиры в произведениях сэсэнов. История происхождения байтов, уточнение особенностей рассказа.
Древняя литература	3 ч.	Изучение древнетюркских письменных памятников, шежере (т.е. родословных), творчество сэсэнов (т.е.сказителей), образцов древней литературы: знакомство с творчеством С.Юлаева, М.Акмуллы.

Салават батыр	2ч.	<p>Подробное знакомство с биографией С.Юлаева, историческая справка о его воспитании под руководством отца. Чтение исторической информации и документов, изучение и беседа о пребывании Юлая Азналина и Садавата Юлаева застенках крепости Рогервик. Усвоение содержания произведений, уточнение их идей, изучение средств описания образа С.Юлаева и сравнение с другими произведениями. Просмотр историко- документальных и художественных фильмов о Юлае Азналине и С.Юлаеве, спектаклей, прослушивание песен и обмен мнениями.</p>
Судьба женщины	6 ч.	<p>Усвоение содержания произведений, увеличение запаса слов, уточнение основной идеи. Дать полную характеристику образу матери, оценить место матери в семье, обществе. Обмен мнениями о проблеме родителей и детей в современном обществе, выводы по проблеме. Прослушивание песен о матерях, чтение пословиц и поговорок и объяснение их значения в связи с жизнью. Просмотр спектаклей, кинофильмов о семье, матери и ее жизни и судьбе, организация обмена мнениями.</p>
Вечный огонь	4 ч.	<p>Беседа о Дне Победы. Дать историческую справку о Великой Отечественной войне. Обмен мнениями о Георгиевской ленте, памятнике Неизвестному солдату. Освоение содержания произведений, посвященных военной теме и Дню Победы, анализ системы образов. Уточнение средств и приемов описания образа Солдата-воина. Работа над поэтикой произведения. Воспитание патриотических чувств. Просмотр историко- документальных, художественных фильмов, спектаклей, посвященных теме войны.</p>
История	12 ч.	<p>Усвоение содержания произведений, отражающих славную историю башкирского народа, раскрытие проблем, идей. Обогащение словарного состава терминами, имеющими отношение к старинной, военной службе. Дать характеристику образам. Провести беседу об участии дедов-отцов в защите своей Родины, борьбе за свободу. Дать объяснения с точки зрения теории литературы понятиям жанров, хитап, повесть, роман.</p>

Башкирские национальные блюда, обычаи, праздники.	4 ч.	Усвоение содержания произведений о башкирских народных традициях и национальных блюдах, раскрытие идей. Обогащение словарного состава, анализ системы образов. Выполнение творческих и проектных работ. Ознакомление с сохранившимися в памяти народа обычаями, передающимися из поколения в поколение, и организация беседы на эту тему. Ознакомление с башкирскими национальными блюдами. Составление справок по их приготовлению. Просмотр видеозаписей, кинофильмов о башкирских народных традициях и национальных блюдах и сравнение их с описанием в литературных произведениях. Беседа о лечении кумысом в Башкортостане известных личностей- А.П.Чехова и Л.Н.Толстого, выполнение проектной работы.
Вежливость, мораль	2 ч.	Усвоение содержания произведений, отражающих темы вежливости и морали. Обогащение словарного состава. Анализ содержания, воспитание положительных качеств у обучающихся на примере героев. Просмотр фильмов о вежливости, морали, поведении, совести, обмен мнениями, проведение диспута, выполнение проектных работ.
Народные поэты и писатели Башкортостана	1ч.	Знакомство с жизнью и творчеством народных поэтов и писателей Башкортостана. Просмотр о них теле и радиопередач, документальных фильмов, чтение творческих портретов, написанных учеными. Знакомство с историей написания литературных произведений, анализ их содержания, уточнение темы, идеи, характеристика образов. Увековечивание имен поэтов и писателей, информации об их музеях, произведениях изобразительного искусства, выполнение проектных работ.
Искусство о курае	2 ч.	Усвоение идейно-тематического содержания литературных произведений, о курае. Дать характеристику образу курая. Знакомство с легендами о курае, с известными в республике кураистами. Прослушивание мелодии курая в исполнении Ю.Исянбаева, А.Аиткулова. Просмотр о них исторических документов, кинофильмов, фотоснимков. Заочное путешествие по музеям мастеров искусств, выполнение творческих работ. Поиск сведения о растении курай, составление справки. Усвоение понятия о литературоведении.
Уфа	2ч.	Дать историческую справку о столице- Уфе. Дать информацию об архитектуре города, очагах культуры, населении, памятных местах. Посмотреть об Уфе историко-документальные фильмы, усвоение посвященных ей песен, легенд и т.д., выполнить проектную работу.

ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Контроль сформированности планируемых результатов проводится в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и

промежуточной аттестации обучающихся основного и среднего общего образования МОАУ СОШ№10 «Центр образования» (Приказ №118 от 13.02.2020 года).

Виды контроля:

текущий (поурочный, тематический): контрольные и самостоятельные работы, тестовые задания и т.д.);

промежуточный контроль: диагностическая работа;

итоговый (контрольная работа, изложение, сочинение).

Формы контроля: контрольная работа, дифференцированный индивидуальный письменный опрос, самостоятельная проверочная работа, экспериментальная контрольная работа, тестирование, диктант, письменные домашние задания, компьютерный контроль и т.д., анализ творческих исследовательских работ, результатов выполнения диагностических заданий учебного пособия.

№	Класс	Раздел	Форма контроля
1.	5	Времена года	сочинение
2.	6	Башкирские национальные блюда, обычаи, праздники	изложение
3.	6	История	сочинение
4.	7	Дружба	сочинение
5.	8	Времена года	изложение
6.	8	Вежливость, мораль	сочинение
7.	9	Башкортостан	изложение
8.	9	Вечный огонь	сочинение

Система оценивания

Оценки	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
“5”	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 -2 речевых недочёта.</p>	<p>Допускается:</p> <p>1) 1 орфографическая;</p> <p>2)или 1 пунктуационная;</p> <p>3)или 1 грамматическая ошибка.</p>

«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов.</p>	<p>Допускается:</p> <p>1) 3 орфографические и 3 пунктуационные ошибки;</p> <p>2) или 2 орфографические и 3 пунктуационные ошибки;</p> <p>3) или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок;</p> <p>4) а также 2 грамматические ошибки.</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.</p>	<p>Допускается:</p> <p>1) 6 орфографических и 4 пунктуационные ошибки;</p> <p>2) или 4 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок;</p> <p>3) или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки)</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов.</p>	<p>Допускается:</p> <p>1) 12 орфографических и 7 пунктуационных ошибок;</p> <p>2) или 10 орфографических ошибки и 8 пунктуационных ошибок;</p> <p>3) или 8 орфографических ошибок и 9 пунктуационных ошибок</p> <p>4) или 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.</p>

Нормы и критерии оценивания письменных работ

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями программы «выполнение устных и письменных творческих работ».

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений:

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1). Умение раскрывать тему; 2). Умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3). Соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебное пособие. 5 класс. В.И.Хажин, А.Х.Вилданов. «Башкорт теле һәм әзәбиәте».- Өфө: Китап, 2020.

Учебное пособие. 6 класс. В.И.Хажин, А.Х.Вилданов. «Башкорт теле һәм әзәбиәте».- Өфө: Китап, 2020.

Учебное пособие. 7 класс. В.И.Хажин, А.Х.Вилданов. «Башкорт теле һәм әзәбиәте».- Өфө: Китап, 2020.

Учебное пособие. 8 класс. В.И.Хажин, А.Х.Вилданов. «Башкорт теле һәм әзәбиәте».- Өфө: Китап, 2020.

Учебное пособие. 9 класс. В.И.Хажин, А.Х.Вилданов. «Башкорт теле һәм әзәбиәте».- Өфө: Китап, 2020.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Всероссийский интернет-педсовет: образование, учитель, школа

<http://pedsovet.org> Авторская методика обучения

<http://www.metodika.ru> Академия повышения квалификации работников образования

(АПКиППРО)

<http://www.apkpro.ru> Интел «Обучение для будущего»

<http://www.iteach.ru> Информатика и ИКТ в школе. Компьютер на уроках

<http://www.klyaksa.net> Информационно-методический сайт для учителей и

школьников <http://www.moyashkola.net>

Конференция-выставка «Информационные технологии в образовании» (ИТО)

Открытый класс. Социальная сеть педагогов. Сетевые профессиональные сообщества

<http://www.mirbibigona.ru> Сеть творческих учителей

<http://www.kolobok.ru> Мультимедийные сказки

<http://www.juja.ru> Книги и дети

<http://www.bibliogid.ru> Литературный журнал для детей и взрослых

Энциклопедический портал. Все для семьи, школьника, абитуриента

<https://region.bspu/> он-лайн башкирский язык, БГПУ

<https://www.bashkortostan.ru/>(Информационный портал Республики Башкортостан)

<http://tv-rb.ru/> (проекты Тамыра, телевизионные передачи)

<http://huzlck.bashqort.com/> (русско-башкирский онлайн словарь)

<http://www.kitap-ufa.ru> (Башкирское издательство «Китап» имени Зайнаб Бишевой)

<http://ebook.bashnl.ru> (Культурный мир Башкортостана)

<http://ebook.bashnl.ru> (Национальная электронная библиотека РБ)

<http://www.bashenc.ru> (Башкирская энциклопедия)

<http://leph.bashedu.ru/publications/samouchitel.pdf> (Самоучитель башкирского языка)

www.hobobo.ru/catalog(Башкирские сказки)

<http://allmuz.org/melody> (Бейеу көйзәре , йырзары)

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Материально-техническое и информационное обеспечение процесса обучения родному языку в общеобразовательных организациях с родным (башкирским) языком обучения включает в себя следующее:

- учебное здание и пришкольная территория, отвечающие нормам санитарии и противопожарной безопасности и обеспечивающие необходимые условия для организации обучения;
- библиотека, оснащенная необходимым количеством учебников и метод. пособий;
- электронная библиотека и компьютерный класс, обеспечивающий возможность использования сайтов на башкирском языке и других электронных ресурсов;
- учебники и другие наглядные средства обучения, в электронном и печатном виде;
- мультимедийные образовательные программы;
- компьютерные программы;
- программы для контроля знаний учащихся 5–11 классов;
- словари различных типов, энциклопедии;
- справочные материалы;
- газеты и журналы для детей и подростков;
- интерактивные программы проверки.